

Jeux et loisirs



Courses de chars, pièces de théâtres, concerts de musique, combats de gladiateurs, ...
Autant de divertissements très appréciés des gallo-romains.

L'amphithéâtre*

C'est le lieu où se déroulent les combats de gladiateurs.

On distingue plusieurs types de gladiateurs, par exemple :

Le rétiaire : Il a un filet, un trident, un protège bras.

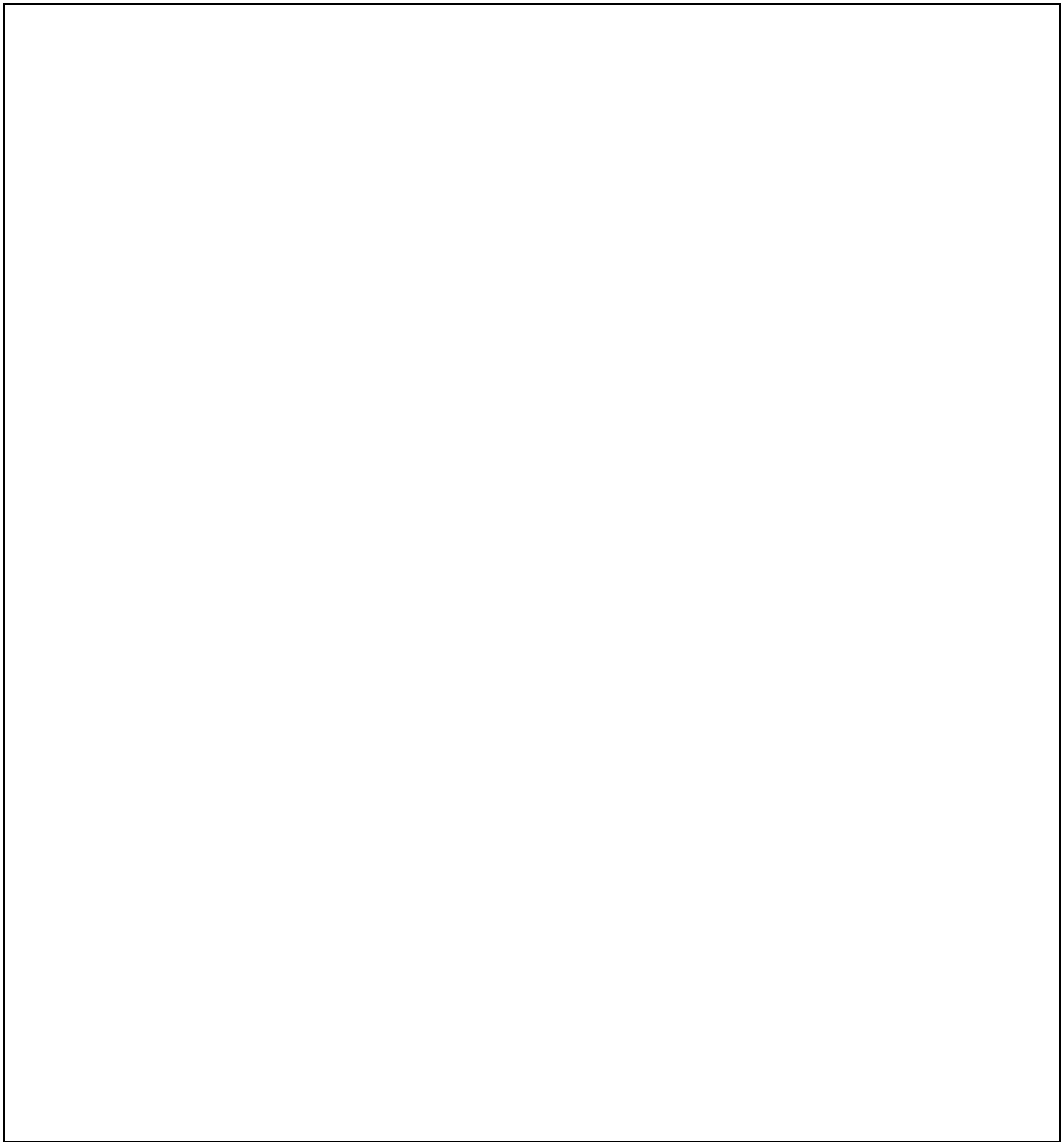
Le secutor : Il porte un casque, un bouclier long, une jambière et une épée. Le thrace : Il porte un casque, un petit bouclier rond, 2 jambières, un protège bras droit et un sabre court recourbé.

Le mirmillon : C'est le gladiateur le plus lourdement armé : Il porte un casque avec une crête, un glaive, un grand bouclier, une jambière gauche et un protège bras droit.

Regarde les graffitis présentés au mur et retrouve quel gladiateur est représenté :

.....

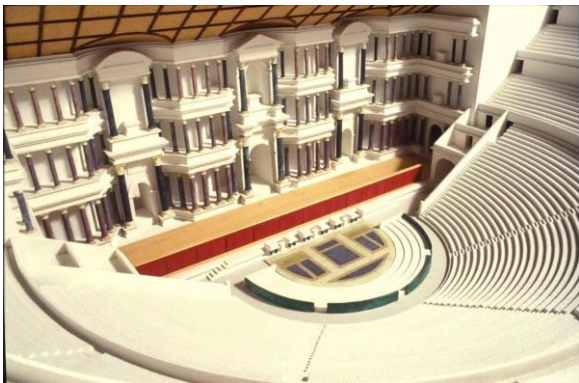
Dessine maintenant ton gladiateur préféré :



Le théâtre et l'odéon*

Dans le théâtre et l'odéon se déroulent pendant la journée des spectacles. Musique, chant et danse accompagnaient les comédies, les mimes et les pantomimes.

Relie les noms à leur emplacement dans le théâtre :



Cavea

Mur de scène

Orchestra

Scène

Tribunes

Où sont les meilleures places dans le théâtre ?.....

Elles sont réservées aux spectateurs importants.

Relie les places aux différentes catégories de spectateurs :

- en haut - sénateurs
- au milieu - chevaliers
- orchestra - peuple et esclaves

L'odéon, plus petit que le théâtre, accueille des concerts, mais aussi des lectures de poésie.

Quelle différence architecturale vois-tu entre le théâtre et l'odéon ?

.....

Existe-t-il encore des odéons ?

.....

Si oui, quel nom porte-il aujourd'hui ?

.....

Le cirque romain*

Attention, il ne faut pas confondre notre cirque d'aujourd'hui et le cirque romain !
Pour les romains, il s'agit du lieu où se déroulent les courses de chars.



Le décor de cette mosaïque est exceptionnel car tout le déroulement de la course de chars est représenté.

Les auriges (cochers) qui conduisent des chars tirés par deux, trois ou quatre chevaux (biges, triges, quadriges) affichent leur appartenance aux factions (équipes) par la couleur de leur tunique. Quelles sont ces 4 couleurs ?

.....

Les chars doivent effectuer sept tours signalés par des représentations d'œufs et de dauphins que l'on rabat au fur et à mesure de la course.

Où se trouvent-ils ?.....

Les accidents sont nombreux et les "mauvais coups" qui ne sont pas sanctionnés, font courir autant de risque à celui qui les donne qu'à celui qui les reçoit.

En vois-tu ?

Le vainqueur reçoit palmes et couronnes en récompense, mais surtout de fortes sommes d'argent provenant des paris engagés par les spectateurs.

Les thermes*

Lieu de détente et de rencontre, les thermes sont construits dans toutes les villes de l'empire.

Entoure les activités que l'on peut pratiquer aux thermes :

- Massage
- Aller aux latrines
- Sports
- Voir ses amis
- Laver son linge
- Coiffeur
- Faire la cuisine
- Lecture
- Jouer

Ces objets ont été retrouvés aux thermes....

A quoi peuvent-ils servir ?

A toi de chercher dans la vitrine et de redonner son nom et sa fonction à l'objet.



.....



.....



.....

« Muséomots »

Amphithéâtre : Monument dédié aux combats. Les gladiateurs s'y affrontaient l'après-midi, le matin, les chasseurs présentaient des spectacles avec des animaux sauvages, lions, panthères, ours, loups...

Balsamaire : Petit récipient le plus souvent en verre contenant des huiles parfumées.

Cirque : Monument où l'on regardait des courses de chars.

Odéon : Monument où l'on jouait de la musique et où l'on déclamait des poèmes.

Théâtre : Monument où les acteurs jouaient des comédies, des tragédies, des mimes et des pantomimes (sorte de comédie musicale dansée).

Thermes : Établissement publics où se rendaient les romains pour l'hygiène corporelle et les soins complets du corps. Ce lieu avait aussi une fonction sociale importante : les thermes

faisaient partie intégrante de la vie urbaine romaine. On s'y lavait, on y rencontrait ses amis, on y faisait du sport, on s'y cultivait dans les bibliothèques ou dans les galeries d'art, on pouvait aussi y traiter des affaires publiques ou se restaurer.

Strigile : Sorte de racloir en fer recourbé, utilisé par les romains pour se racler la peau et enlever les impuretés.